

**SECRETARIA DE CULTURA DO RECIFE
FUNDAÇÃO DE CULTURA CIDADE DO RECIFE
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC – 2026**

ERRATA II

Considerando a necessidade de ajuste no calendário de execução dos Editais PNAB Recife 2026, a Secretaria de Cultura e a Fundação de Cultura Cidade do Recife tornam pública as seguintes alterações:

1. No Item 2 dos editais MULTILINGUAGENS – RECIFE CRIATIVO; RECIFE VIRADO NA PERIFERIA - CULTURA HIP-HOP e RECIFE DE FORMAÇÃO TÉCNICA, **onde se lê:**

“2. DO CALENDÁRIO

Atividade	Data/Período
a) Publicação do Edital.	24 de janeiro
b) Apresentação de pedidos para impugnação do edital.	De 26 a 30 de janeiro de 2026
c) Inscrições dos projetos.	De 09 a 23 de março de 2026
d) Publicação dos habilitados na análise documental do projeto.	Até 02 de maio de 2026
e) Apresentação de recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	De 02 a 07 de maio de 2026
f) Publicação do resultado da análise dos recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	Até 02 de junho de 2026
g) Publicação resultado preliminar dos projetos selecionados (considerando a análise artística, as cotas e a reserva de aprovação por linguagem).	Até 08 de agosto de 2026
h) Apresentação de recursos administrativos ao resultado preliminar dos projetos selecionados.	de 08 a 13 de agosto de 2026
i) Publicação do resultado final dos projetos selecionados.	Até 05 de setembro de 2026
j) Entrega dos documentos de habilitação documental dos Agentes Culturais com projetos selecionados, para assinatura do Termo de Execução Cultural.	Até 11 de setembro de 2026

Leia-se:

Atividade	Data/Período
a) Publicação do Edital.	24 de janeiro
b) Apresentação de pedidos para impugnação do edital.	De 26 a 30 de janeiro de 2026
c) Inscrições dos projetos.	De 09 a 27 de março de 2026
d) Publicação dos habilitados na análise documental do projeto.	Até 02 de maio de 2026
e) Apresentação de recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	De 03 a 08 de maio de 2026
f) Publicação do resultado da análise dos recursos administrativos à fase de análise documental do projeto.	Até 30 de maio de 2026
g) Publicação resultado preliminar dos projetos selecionados (considerando a análise artística, as cotas e a reserva de aprovação por linguagem).	Até 08 de agosto de 2026
h) Apresentação de recursos administrativos ao resultado preliminar dos projetos selecionados.	De 09 a 14 de agosto de 2026
i) Publicação do resultado final dos projetos selecionados.	Até 05 de setembro de 2026
j) Entrega dos documentos de habilitação documental dos Agentes Culturais com projetos selecionados, para assinatura do Termo de Execução Cultural.	Até 11 de setembro de 2026

2. No Item 6.1 do Edital Cultura Viva, , onde se lê:

“6.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas exclusivamente pelo Portal Cultura Recife <culturarecife.com.br>, no período de 02 a 18 de março de 2026, até às 17h59 (horário de Brasília) do último dia das inscrições. Não serão aceitas inscrições enviadas por outros formatos, nem fora do prazo.”

Leia-se:

“6.1 As inscrições serão gratuitas e deverão ser realizadas exclusivamente pelo Portal Cultura Recife <culturarecife.com.br>, no período de 09 a 27 de março de 2026, até às 17h59 (horário de Brasília) do último dia das inscrições. Não serão aceitas inscrições enviadas por outros formatos, nem fora do prazo.”

Recife, 28 de março de 2026.

CARMEN LÚCIA SIMÕES MEGALE NEVES
Secretária de Cultura do Recife

MARCELO CANUTO MENDES
Diretor-Presidente Fundação de Cultura Cidade do Recife